

-Preisträgerkonzert-AG I-III

Sonnabend 12. März 2011

Drostei Pinneberg

17:00 Uhr

-Programm-



Giovanni Gabrieli (1553-1613)

Canzon prima "La Spiritata"

Lilian Geist, Johann und Luise von Kügelgen, Nicolas Paschke

Blockflöten

(Bläserensemble AG III)

Begrüßung durch den 2. Vorsitzenden des RA Südholstein, Lorenz Jensen

Aram Chatschaturjan (1903-1978)

Andantino Luisa Sophia Jefferson, Klavier

Alexander T. Gretschaninov (1864-1956) (AG IA)

Walzer F-dur

Samuel Maykapar (1867-1938)

Tarantella h-moll op. 33/6

Wiegenlied Es-dur Rei Osumi, Klavier (AG IA)

Johann V. Rathgeber (1682-1750)

Ritornello Shawna Storoszczuk, Lisa Turlough O'Carolan (1670-1738) Rocholl, Ole Knief, Blockflöten

Lament for Terence Mac Donough (Bläserensemble AG IB)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Menuett G-dur Paul Glosemeyer, Klavier

Felix Janosa (20. Jh.) (AG IB) Wenn die Turmuhr Zwölfe schlägt

Robert Schumann (1810-1856)

"Erster Verlust" aus: Album für die Jugend op.68 Lisa Rocholl, Klavier (AG IB)

Sergej Prokofjew (1891-1953)

Marsch op. 65/10 Natalie Scharfe, Klavier (AG IB)

William Gillock (1917-1993)

Mission Bells

Franz Ries (1846-1932)

Etüde für zwei Violinen Ruth Ethel Sayenko und Waldemar Bloch (1906-1984) Denise Pena, Violinen Polka aus: Vier kleine Tänze (1953) (Streicherensemble AG II)

Georgij Kamaldinow (1907-1989)

Ruth Ethel Sayenko und Dorftanz. Allegretto Denise Pena, Violinen

Levin Rasmus Gehle, Violoncello (Streicherensemble, gemischte Besetzung AG II)

Andreas Schwarz (*1964)

Julians 7/8- Rock- solo

Julian Meyer, Schlagzeug

(Drum-Set Pop AG II)

Green Day

Boulevard of Broken Dreams

Julian Struve, Schlagzeug
(Drum-Set Pop AG II)

Frederico Mompou (1893-1987)

Canción VI. Esmee van Oudheusden,

Klavier (AG II)

Robert Schumann (1810-1856)

"Kleine Studie" aus: Album für die Jugend op. 68 Markus Epstein, Klavier (AG II)

Georgij V. Sviridov (1915-1998)

Regen Alina Salykova, Klavier (AG II)

Bernard Andrès (*1941)

Augatintes Nr. IV Julia von Grebner, Harfe (AGII)

Karel Svoboda (1938-2007)

Drei Nüsse für Aschenbrödel Sarah Ziegler, Harfe (AG II)

Andreas Schwarz (*1964)

Jarnos 7/8-Rock-Solo Jarno Herbener, Schlagzeug

(Drum-Set Pop AG II)

Alberto Ginastera (1916-1983)

Danza de la moza donosa. 2. Satz Florian Strauß, Klavier (AG III)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate G-dur op. 49/1 2. Rondo Allegro Anh Tram Huynh, Klavier (AG III)

Bogdan J. Trotsjuk (*1931)

Melodia. Andante Sophie Gehle, Violine

Levin Rasmus Gehle, Violoncello (Streicherensemble AG III)

Sergei Rachmaninoff (1873-1943)

Morceaux de salon G-dur op.10/5: Humoresque Leo Maedje, Klavier (AG III)

Danksagung:

Ich möchte mich als Vorsitzender des Regionalausschusses Südholstein besonders bei dem Kreis Pinneberg und der Sparkassse Südholstein sowie dem Hamburg Airport bedanken, die diesen Wettbewerb durch ihre finanzielle Unterstützung erst möglich gemacht haben. Auch meinem Regionalausschuss-Team mit Lorenz Jensen und Rüdiger George sei noch einmal herzlich für die geleistete Arbeit gedankt.

Frank Engelke